

Autor: Renata Czabaj

Próby diagnozujące umiejętność czytania i pisania dla klasy I

Instrukcja dla nauczyciela

Opracowane próby diagnostyczne służą ocenie umiejętności ucznia w zakresie czytania i pisania. Diagnozę przeprowadza się pod koniec roku szkolnego indywidualnie z każdym uczniem (proponowany termin to początek maja).

Podczas badania osoba prowadząca korzysta z **Arkusza diagnozy**. Są w nim zawarte polecenia dla ucznia, a także miejsce na odnotowanie każdego jego błędu. Po zakończeniu badania uzyskane wyniki należy porównać z tablicami zawartymi w niniejszej **instrukcji** i wpisać do arkusza liczbę punktów. Następnym etapem jest uzupełnienie **Zestawienia wyników poszczególnych prób diagnostycznych**.

Uczeń wykonuje polecenia na materiale zamieszczonym w **Arkuszu ucznia**. Polecenia czyta ze swojego arkusza osoba prowadząca badanie.

Test obejmuje następujące obszary:

- Znajomość liter (ich rozpoznawanie i odtwarzanie),
- próby czytania (technika czytania oraz czytanie ze zrozumieniem),
- próby pisania (pisanie z pamięci i przepisywanie).

ZNAJOMOŚĆ LITER

1. Rozpoznawanie liter

Uczeń czyta litery kolumnami w dół, najpierw małe, potem wielkie. Ważne, by nie zastanawiał się nad literami, których nie zna, tylko mówił: „Nie wiem”, i przechodził do następnej.

| Ocena rozpoznawania liter | | |
|----------------------------------|----------------|--------------|
| Liczba rozpoznanych małych liter | Liczba punktów | Ocena |
| 20 i więcej | 5 pkt | wysoka |
| 19–15 | 3 pkt | przeciętna |
| 14–10 | 1 pkt | niska |
| 9 i poniżej | 0 pkt | bardzo niska |

| Ocena rozpoznawania liter | | |
|------------------------------------|----------------|--------------|
| Liczba rozpoznanych wielkich liter | Liczba punktów | Ocena |
| 20 i więcej | 5 pkt | wysoka |
| 19–15 | 3 pkt | przeciętna |
| 14–10 | 1 pkt | niska |
| 9 i poniżej | 0 pkt | bardzo niska |

2. Odtwarzanie małych i wielkich liter

Badający dyktuje zestaw liter dwukrotnie. Uczeń zapisuje je po pierwszym wysłuchaniu jako małe litery, a po drugim – jako wielkie. Ważne, by wymawiać głoski będące odpowiednikami liter w postaci możliwie wyizolowanej (np. „m”, nie „em”).

| Ocena odtwarzania liter | | |
|----------------------------------|----------------|--------------|
| Liczba odtwarzanych małych liter | Liczba punktów | Ocena |
| 17 – 14 | 5 pkt | wysoka |
| 13 – 10 | 3 pkt | przeciętna |
| 9 – 6 | 1 pkt | niska |
| 5 i poniżej | 0 pkt | bardzo niska |

| Ocena odtwarzania liter | | |
|------------------------------------|----------------|--------------|
| Liczba odtwarzanych wielkich liter | Liczba punktów | Ocena |
| 17 – 14 | 5 pkt | wysoka |
| 13 – 10 | 3 pkt | przeciętna |
| 9 – 6 | 1 pkt | niska |
| 5 i poniżej | 0 pkt | bardzo niska |

PRÓBY CZYTANIA

3. Technika czytania

Czas czytania wynosi **jedną minutę**. Badający zaznacza na swoim arkuszu błędy popełniane przez ucznia. Zwraca uwagę na przestawianie, dodawanie lub opuszczanie liter, odnotowuje również zniekształcanie wyrazów. Po wykonaniu próby osoba badająca odnotowuje, ile uczeń przeczytał wyrazów w ciągu minuty i ile popełnił błędów. Podkreśla odpowiedni sposób czytania.

W klasie I, na koniec roku szkolnego, uczeń powinien przeczytać od **22 do 30 wyrazów**. Ten sam test będzie potem służył do sprawdzenia umiejętności uczniów w drugiej i trzeciej klasie.

| Tempo czytania wyrazów – normy dla klasy I | | |
|-----------------------------------------------|----------------|--------------|
| Liczba przeczytanych wyrazów w ciągu 1 minuty | Liczba punktów | Ocena |
| 22 i więcej | 5 pkt | wysoka |
| 13 – 21 | 3 pkt | przeciętna |
| 12 – 7 | 1 pkt | niska |
| poniżej 6 | 0 pkt | bardzo niska |

| Ocena poprawności czytania wyrazów | | |
|------------------------------------|---------------------------|------------|
| Liczba błędów | Liczba punktów | Ocena |
| 0 – 1 | 5 pkt (+ 2 pkt dodatkowe) | wysoka |
| 2 – 4 | 3 pkt | przeciętna |
| 5 i więcej | 0 pkt | niska |

4. Czytanie ze zrozumieniem

To zadanie ma trzy etapy.

- Uczeń samodzielnie czyta tekst. Może użyć nakładki do czytania, która umożliwia lepszą koncentrację, lub wodzić palcem pod tekstem.
- Po zapoznaniu się z tekstem uczeń wykonuje polecenia dotyczące ilustracji (tekst zostaje zakryty przez prowadzącego).
- Ostatnim etapem jest odpowiadanie na pytania sprawdzające rozumienie treści.

| Liczba poprawnych odpowiedzi | Liczba punktów | Ocena |
|------------------------------|----------------|------------|
| 3 | 5 pkt | wysoka |
| 2 | 3 pkt | przeciętna |
| 0 – 1 | 0 pkt | niska |

Za poprawny wybór ilustracji i dostrzeżenie szczegółu, który nie pasuje do czytanego tekstu, uczeń otrzymuje po jednym punkcie, razem: 2 punkty.

PRÓBY PISANIA

We wszystkich próbach pisania ocenia się poziom graficzny pisma. Charakterystyczne błędy to niemieszczenie się w liniaturze, pismo zachodzące na siebie lub litery nadmiernie oddalone od siebie w wyrazie, bez połączeń. Ponadto należy zwrócić uwagę na prawidłowy kierunek kreślenia liter, ich kształt, jakość linii (zbyt delikatny lub zbyt silny nacisk na kartkę) oraz płynność ruchów ręki podczas pisania. Istotne jest rozmieszczenie tekstu na stronie. Ważna jest obserwacja uchwytu środka piszącego i ułożenie rąk podczas pisania.

Uwaga! W klasie I nie stosuje się pisania samodzielnego ani pisania ze słuchu.

5. Pisanie z pamięci

Uczeń czyta cały tekst przeznaczony do napisania z pamięci. Jeśli czyta słabo, badający odczytuje mu tekst. Sprawdza również stopień rozumienia czytanego tekstu, zadając pytanie, o czym mówi tekst. Następnie uczeń odczytuje **jedno zdanie** i je zapamiętuje. Obserwacja zdania nie powinna trwać dłużej niż **30 sekund**. Po tym czasie badający zakrywa tekst i poleca uczniowi, aby napisał zapamiętane zdanie. Analogicznie następuje przy każdym kolejnym zdaniu.

| Ocena poprawności pisania z pamięci | | |
|-------------------------------------|----------------|--------------|
| Liczba błędów | Liczba punktów | Ocena |
| 0 | 5 pkt | wysoka |
| 1 – 2 | 3 pkt | przeciętna |
| 3 i więcej | 1 pkt | niska |
| nie zapamiętuje zdania | 0 pkt | bardzo niska |

6. Przepisywanie

Badający obserwuje tempo i sposób pisania – czy uczeń przepisuje po literce, czy pisze po kilka liter, czy całe wyrazy.

| Liczba błędów | Liczba punktów | Ocena |
|---------------|----------------|------------|
| 0 | 5 pkt | wysoka |
| 1 – 2 | 3 pkt | przeciętna |
| 3 i więcej | 1 pkt | niska |

Po zakończeniu badania obserwacje zanotowane na Arkuszu diagnozy należy przenieść do **Zestawienia wyników poszczególnych prób diagnostycznych**.

Ułatwia ono nauczycielowi rozpoznanie mocnych i słabych stron badanego ucznia oraz dokonanie oceny efektywności działań, które zostały podjęte wobec niego w zakresie pomocy psychologiczno-pedagogicznej.

Przedziały uzyskanych wyników:

- 45 – 47 pkt ocena wysoka
- 44 – 31 pkt ocena przeciętna
- 30 – 12 pkt ocena niska
- Poniżej 11 pkt ocena bardzo niska

Ocena wysoka u dziecka, które od początku roku znajduje się pod opieką psychologiczno-pedagogiczną wskazuje na wyrównanie jego poziomu i brak konieczności kontynuowania zajęć dodatkowych w przyszłym roku szkolnym (przyczyną początkowych trudności mogło być zaniedbanie edukacyjne).

Ocena przeciętna świadczy o tym, że zastosowana wobec dziecka forma pomocy jest odpowiednia i że należy kontynuować zajęcia w przyszłym roku szkolnym.

Ocena niska oznacza, że uczeń nie opanował treści polonistycznych. Wskazane jest skierowanie dziecka do poradni psychologiczno-pedagogicznej na pogłębione badania.